

Titel: 'Ik kan dat niet!' zegt mijn kind

Auteur: Marc Litière



'Ik kan dat niet!' 'Ik durf dat niet!' 'Ik wil dat niet!' Het zijn woorden die alle kinderen wel eens in de mond nemen. In vele gevallen hebben deze woorden een signaalfunctie. Ze kunnen erop wijzen dat onze kleuter schoolrijheidsproblemen heeft of andere problemen op school. Misschien hebben we wel te maken met een ADHD-kind (een 'hyperkinetisch' en/of 'concentratiegestoord' kind), of met een kind met motorische moeilijkheden en leer- of schrijfproblemen. Waarom blijven kinderen deze woorden herhalen? En waarom ontwijken ze bepaalde opdrachten?

In dit boek toont Marc Litière aan dat we op de gestelde problemen beter niet antwoorden met ontwijkende doodoeners als: 'Het groeit er wel uit' of 'Ik was vroeger ook zo.' Hij geeft aan dat wij, ouders, leerkrachten en begeleiders, het beste kunnen luisteren naar deze kinderen om zo te proberen de oorzaken te achterhalen van hun gedrag. Vanuit het inzicht dat deze problemen positief dienen te worden aangepakt, geeft het boek aan wat we kunnen doen en wat we het beste kunnen vermijden. Kinderen leren, reageren en handelen nu eenmaal niet allemaal op dezelfde manier. Zij groeien of rijpen ook niet op dezelfde momenten. Het boek toont aan dat we ieder kind het beste als een individu kunnen bekijken en aandacht moeten hebben voor de totale persoonlijkheid. 'Ik kan dat niet!' zegt mijn kind brengt zo vele nieuwe inzichten, neemt duidelijk stelling en biedt een waaier van concrete adviezen en tips voor ouders, leerkrachten en hulpverleners die op een creatieve manier willen werken aan het zelfvertrouwen bij kinderen. Het is een houvast, een hulp en een wegwijzer voor wie in elk kind het wonder wil zien.

Titel: Bang voor faalangst

Omgaan met faalangst in theorie en praktijk in de basisschool

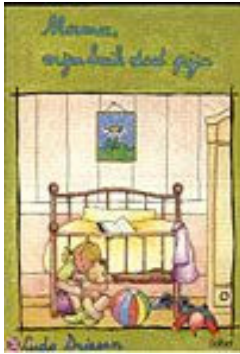
Uitgeverij: leefsleutel



Kinderen kampen soms al van op heel jonge leeftijd met faalangst. Een probleem dat niet altijd onmiddellijk duidelijk is, omdat zowel mentaal zwakkere als zeer intelligente kinderen er last van kunnen hebben. Bij de ene gaat het gepaard met een verlegen houding, bij de andere wordt het gecompenseerd met uitbundig gedrag. We proberen de juf of meester zo veel mogelijk handvatten aan te reiken om kleuters en schoolkinderen met faalangst bij te staan bij elke nieuwe bange stap. Daarnaast vind je in dit boek een aantal creatieve werkvormen om in de klas te gebruiken. Zelfvertrouwen, vertrouwen in andere, omgaan met angst en uitkomen voor je mening zijn enkele van de thema's die hierbij aan bod komen

Titel: Mama, mijn buik doet pijn

Auteur: Ludo Driesen



Zeven tot dertig procent van de kinderen en jongeren tussen 8-18 jaar klaagt geregeld over pijn ergens in het lichaam. Heel vaak gaat het om buikpijn. Sommige kinderen hebben er zoveel last van dat ze er hun normale activiteiten tijdelijk voor opgeven.

Waar komt de buikpijn vandaan? Organisch of functioneel? Stress, aangeleerd gedrag om aandacht te vragen, veinzerij om onprettige dingen niet te moeten doen, aanstellerij?

Dit boek gaat vooral over functionele buikpijn. De diverse redenen waarom kinderen die kunnen hebben, krijgen uitleg. Daarna geeft de auteur adviezen over hoe ermee omgaan: een buikpijnkalendar brengt een en ander aan het licht, kinderen moeten leren stress te hanteren, buikpijngedrag afleren enz. Dit kan stapsgewijs. In het boek staat hoe dat kan.

Ouders, crèchemedewerksters, kinderverzorgsters, kleuterleidsters, pediatrische verpleegkundigen enz. zullen dit praktische boek, dat erg helder is geschreven, goed kunnen gebruiken.

Titel: Straffen?

Auteur: Ludo Driesen



Dit is een boek over opvoeding. Het gaat over straffen en over niet-straffen. Omdat straffen onvermijdelijk maar ook onaangenaam is, wordt er op zoek gegaan naar een opvoedingspraktijk met zo weinig mogelijk straf, met zo weinig mogelijk geweld. Dat kan op drie manieren.

Door redelijke eisen aan kinderen te stellen, kan ongewenst gedrag - en dus ook het straffen - in hoge mate vermeden worden: 'Straffen kun je beter voorkomen dan geven'.

Door het straffen zelf goed aan te pakken, zal ook minder gestraft moeten worden: 'Straffen moet je zo goed mogelijk doen, zodat je het weinig hoeft te doen'. In het niet belonen van ongewenst gedrag en het weloverwogen belonen van gewenst gedrag worden alternatieven voor het straffen gevonden: 'De beste straf is de straf die je niet hoeft te geven'.

De ouders krijgen in het boek tal van tips en voorbeelden om het straffen en ook het niet-straffen in de praktijk te brengen. De ouders krijgen bovendien de kans hun eigen manier van eisen, straffen en belonen via 'checklists' te controleren en te verbeteren. Er worden stappenplannen voorgesteld waarmee ouders bij hun kinderen gewenst gedrag kunnen aanleren en ongewenst gedrag kunnen afleren. Het boek is er op de eerste plaats voor de ouders. Dit neemt niet weg dat ook hulpverleners die dagelijks ouders bijstaan in de aanpak van hun kinderen, in dit boek heel wat inspiratie zullen vinden.

Titel: Mama, ik kan niet slapen!

Auteur: Ludo Driesen



Als kinderen slecht slapen is dat een vervelende zaak. Vaak voor de kinderen, maar vaak nog meer voor de ouders.

Ouders weten niet altijd goed om te gaan met deze problemen. Soms reageren ze op de slaapproblemen op een wijze die de slaapproblemen alleen maar in stand houdt, of zelfs doet toenemen.

Soms geraken ouders door de slaapproblemen overstuur. Dat kan zijn omwille van bezorgdheid omdat ze hun kind niet kunnen helpen. Maar dat kan ook omwille van ergernis omdat de slaapproblemen van kinderen de welverdiende

rust van de ouders ernstig kunnen verstoren.

Toch zouden de ouders het anders willen. Vandaar dit boek over slaapproblemen. Ik heb getracht concrete adviezen te geven die ouders kunnen helpen bij de aanpak van deze problemen.

Ieder slaapprobleem krijgt een apart stappenplan mee over hoe ouders 'stapsgewijze' om kunnen gaan met dat slaapprobleem. Ik hoop uit de grond van mijn hart dat dit boek heel wat ouders helpt om beter om te gaan met de slaapproblemen van hun kinderen, en vooral hoop ik dat heel wat kinderen beter zullen slapen met de adviezen die hun ouders in dit boek krijgen.

Ook hulpverleners aan wie ouders advies vragen over de slaapproblemen van hun kinderen vinden heel wat tips in dit boek.

Titel: Kinderen en echtscheiding

Auteur: Ludo Driesen



Als ouders scheiden is dat ook voor de kinderen een ingrijpend gebeuren. Een ganse reeks van onaangename gevoelens kan de kop opsteken, zoals gevoelens van onverschilligheid, angst, boosheid, verdriet, verlatenheid, schuld. Ook kunnen er loyaliteitsconflicten en herenigingswensen optreden. Toch zal ieder kind de echtscheiding van zijn ouders op zijn eigen manier verwerken.

Dit boek is het (door de auteur bedacht) verhaal van Thomas, een jongen van 12 jaar. Hij vertelt hoe hij omgaat met de scheiding van zijn ouders. In zijn dagboek vertelt Thomas wat hij zoal denkt, voelt en doet tijdens het echtscheidingsproces.

Dit verhaal begint met de echtelijke ruzies van de ouders, gaat over in de echtscheiding zelf, en eindigt tenslotte wanneer één van de ouders een nieuw gezin vormt. De gevoelens die de echtscheiding zelf opwekken, krijgen de meeste aandacht.

Echtscheidingskinderen zullen ongetwijfeld heel wat van hun eigen ervaringen herkennen in het verhaal van Thomas.

Ouders, leraars en andere begeleiders kunnen eveneens kennis maken met de belevingswereld van het echtscheidingskind, en dit vanuit de getuigenis van het kind zelf.

Maar dit boek is niet alleen een leesboek. Het is ook een werkboek. Het dagboek van Thomas is voorzien van vragen die een leidraad kunnen zijn voor volwassenen om met kinderen over de echtscheiding van hun ouders te praten.

De verantwoording van het dagboek van Thomas is terug te vinden in het nawoord dat een samenvatting geeft van interessante literatuur over de belevingswereld van het echtscheidingskind.

Titel: Zit stil!

Auteur: Theo Compernelle



Sommige kinderen zitten nooit stil, ook al vraag je het honderd keer. De ouders van zulke overbeweeglijke kinderen hebben het niet altijd gemakkelijk om ze op te voeden. Gewone opvoedingsmethoden werken niet en de omgeving reageert vaak beschuldigend. Voor hen schreven Theo Compernelle en Theo Doreleijers dit boek, dat wetenschappelijk gefundeerd is maar heel herkenbaar, begrijpelijk en praktisch. In ZIT STIL! schetsen zij de oorzaken en kenmerken van overbeweeglijkheid. Ze geven zowel basisprincipes als bruikbare tips. ZIT STIL! is het resultaat van jaren samenwerken met ouders van overbeweeglijke kinderen. Het boek geeft antwoord op vragen zoals: Wat zijn de oorzaken van overbeweeglijkheid? Hoe leer je zo'n kind iets aan of af? Hoe belonen en straffen? Hoe moet dat met de school? Hoe kun je broers of zussen erbij betrekken? Hoe loopt dat later af met die kinderen? Kunnen medicijnen helpen?

Titel: Ruimte voor verdriet

Omgaan met kinderen in verliessituaties

Auteur: Erik Verliefde en Riet Fiddelaers - Jaspers



Kinderen ervaren vaak verlies. Tijdens het spel leren kinderen omgaan met verliezen door bijvoorbeeld niet op te geven en nogmaals te proberen: misschien lukt het de volgende keer beter. Kinderen worden echter ook geconfronteerd met ingrijpend verlies waardoor hun leven kan veranderen: ouders die scheiden, het verdriet bij de eerste schooldag, een vriendje dat kanker krijgt of een (groot)ouder die sterft. Een kind leert omgaan met deze betekenisvolle verliezen, soms alleen, soms met de steun van anderen. In een vertrouwde en veilige omgeving zoals thuis of op school kan een volwassene het kind uitnodigen om stil te staan bij het gemis. Ruimte voor verdriet geeft een leidraad welke woorden te gebruiken, hoe om te gaan met gevoelens en gedachten, hoe het kind doorheen de verwerking te begeleiden. De auteurs hebben, vanuit hun jarenlange praktijk in het omgaan met kinderen met een verlieservaring, deze leidraad opgesteld. Het is een weg die door het kind kan bewandeld worden samen met ouders, leerkrachten, opvoeders en hulpverleners.

Titel: Helpen bij verlies en verdriet
Een gids voor het gezin en de hulpverleners
Auteur: Manu Keirse



Helpen bij verlies en verdriet' is een onmisbare gids voor al wie rouwende mensen en mensen met verdriet wil helpen.

Het boek biedt vele bruikbare inzichten en is geïllustreerd met talrijke herkenbare voorbeelden uit het dagelijks leven. Het biedt een antwoord op praktische vragen als: wat moet u weten? Hoe kunt u helpen?

Naast verlies door de dood, besteedt de auteur ook aandacht aan andere verliessituaties, zoals verlies van gezondheid, van het werk, van een perspectief.

Dit is een gids die thuishoort in elke huiskamer en op elke werktafel, niet om in één keer door te lezen, maar om telkens weer ter hand te nemen

wanneer u geconfronteerd wordt met verdriet. Een uitstekend geschenkboek voor wie zelf verdriet heeft of wie anderen wil helpen. Een boek dat doorheen het verdriet perspectieven biedt om opnieuw te leren houden van het leven.

Titel: Kinderen helpen bij verlies
Een boek voor al wie van kinderen houdt
Auteur: Manu Keirse



Kinderen helpen bij verlies is een gids voor ouders, leerkrachten, opvoeders, familieleden en ook voor hulpverleners die zowel met kinderen, jongeren als met volwassenen in contact komen. Het laat hen zien hoe ze kinderen en jongeren kunnen begeleiden in de confrontatie met verlies, ernstige ziekte in familie, echtscheiding, zelfdoding.

Deze gids hoort thuis in alle huiskamers en op elke werktafel. Het is een passend geschenkboek voor al wie van kinderen houdt. Het bevat tal van waardevolle suggesties om kinderen, jongeren, ouders en zorgverleners te helpen.

Titel: Omgaan met ziekte

Een gids voor de patiënt, het gezin en de zorgverlener

Auteur: Manu Keirse



Ziek zijn kan een patiënt en zijn of haar omgeving zwaar vallen. Als zieke word je afgesneden van je vertrouwde gewoontes en moet je leren om te gaan met het verdict van een zware diagnose en behandeling. Ook je ondersteunende omgeving kan onder zware druk komen te staan. Omgaan met ziekte biedt daarom een houvast zowel voor de zieke zelf als voor allen die zieken willen ondersteunen: artsen, zorgverleners, familieleden, vrienden en ziekenbezoekers. Ook personeelsverantwoordelijken en leerkrachten in scholen zullen er een hulp in vinden om medewerkers en leerlingen, die in hun omgeving met ziekte worden geconfronteerd, beter te begrijpen. Manu Keirse reikt in zijn boek vele uit het leven gegrepen ervaringen aan. Dit maakt van Omgaan met ziekte een onmisbaar boek voor al wie zelf of in zijn nabije omgeving met een ernstige ziekte in aanraking komt.

Titel: Je kind op de sofa

Een kinderpsychiater vertelt

Auteur: Lieve Swinnen



'Soms wou ik dat mijn zoon in een rolstoel zat,' zei een moeder ooit aan kinderpsychiater Lieve Swinnen. 'Dan zou iedereen zien dat hij een probleem heeft en zou men niet langer verwachten dat hij zich net zoals andere kinderen gedraagt. En misschien zou men begrijpen dat dit alles buiten onze wil om gebeurt.' Kinderen die naar een kinderpsychiater gaan, zijn niet raar, Ze zijn gewoon anders, ook al is dit niet meteen zichtbaar. Ze lopen school, zitten in de jeugdbeweging, volgen muziekles, doen aan sport.... Maar toch is er een probleem waar zij zelf of hun ouders hulp voor vragen. In Je kind op de sofa beschrijft Lieve Swinnen het verhaal van een twintigtal patiënten, een persoonlijke keuze uit tweeduizend kinderen en jongeren die zij ontmoette in haar privé-praktijk. Via deze openhartige en ontroerende getuigenissen werp je een blik in de spreekkamer van de kinderpsychiater. Bovendien vind je een bondige uitleg over de behandelde problemen, met verwijzingen naar interessante boeken, websites, zelfhulpgroepen...

Titel: Hoe breng ik mijn kind (en mezelf) structuur bij
Een gids voor ouders, leerkrachten en hulpverleners
Auteur: Wendy Peerlings



Steeds meer kinderen hebben moeite om hun leven te organiseren: hun kamer is een puinhoop, ze kunnen zich niet concentreren en vergeten honderd en een dingen. Ook bij ons, volwassenen, leidt het tot stress over lunchpakketjes, gymkleren die eigenlijk gisteren al in de was moesten, gesjees naar muziekschool en clubjes. Zijn we zelf wel zo georganiseerd bezig?

Dit boek helpt je om samen met je kind de dagdagelijkse taken gestructureerd aan te pakken. Een handig stappenplan zet je op een speelse manier op de juiste weg. Het resultaat? Gelukkiger en rustiger kinderen, een harmonieuzer gezinsklimaat en dus ook tevreden ouders!

Prentenboeken over echtscheiding

Deze boeken zijn ter informatie, ze zijn niet aanwezig in de school

VERHALEND LEEFTIJDGROEP 4+

◆ **De papawinkel**

Aertssen, K.

Leopold, Amsterdam, 2000

Papa Kater stapt zomaar het raam uit om nooit meer terug te komen, althans voorlopig niet. Mama Poes reageert berustend, maar Kleine Kater mist zijn vader erg en gaat op zoek. Helaas kan hij hem zelfs in de stad waar alles te koop is - zo is er ook een papawinkel - niet vinden. De Buurman-kater blijkt een goed alternatief: hij helpt Kleine Kater zijn verdriet te vergeten, speelt met hem en leest hem voor. Tenslotte blijft Kleine Kater bij Buurman slapen en zal Buurman "als een vader op hem passen".

◆ **Een schat van een man**

Berebrouckx, A.

Afijn, Hasselt, 2003

Hoe vertel je aan een jong kind dat 'papa' ineens uit beeld verdween, nog voor hij of zij werd geboren? Dat is het thema van dit bijzondere prentenboek, waarin de nadruk ligt op de goede kwaliteiten van beide ouders: ze zijn reuzelief en sterk. En al is papa dan niet aanwezig in het leven van de baby die geboren wordt, er wordt een zeer positief beeld van hem gecreëerd.

◆ **Het mammaboek**

Berge, K.

Querido, Amsterdam, 1993

Twee kleine jongetjes houden heel veel van hun moeder. En ook al zijn het eigenlijk twee vervelende kereltjes, hun moeder gaat iedere keer weer voor de bijl en sluit ze in haar hart. Wees eerlijk, heeft een moeder een andere mogelijkheid?

◆ **Ik heb twee beren**

Boendermaker, C.; Roekamp, J.

Kimio, Naarden, 1995

Blauw beertje woont in mama's huis, bromvliegbeer in dat van papa. Zouden ze misschien vrienden kunnen worden?

◆ **Heb jij mijn vader gezien?**

Carmichael, C.

De Vier Windstreken, (s.i.), 1996

Beer woont heel gelukkig samen met Marijke. Toch wil Beer een vader die hem knuffelt en aan wie hij al zijn geheimen kan vertellen. Hij gaat ernaar op zoek.

◆ **Twee van alles**

Cole, B.

Lemniscaat, Rotterdam, 1998

De ouders van Diederik-Jan en Mathilde zijn het nooit eens met elkaar. De kinderen vragen zich af of het misschien hun schuld is dat hun ouders elkaar zo pesten. Op het schoolprikbord hangen ze een boodschap: "Wie heeft er ook moeilijke ouders? Vergadering in de grote hal om 13u30 vanmiddag!" Diederik-Jan en Mathilde ontdekken dat zij niet de schuld dragen aan de onenigheid en besluiten hun ouders te laten ont-trouwen. Het huis wordt afgebroken en door twee afzonderlijke huizen vervangen voorzien van een geheime tunnel voor kinderen. Hierna leeft iedereen nog lang en gelukkig apart.

◆ **Even anders**

Daenen, F.

Clavis, Hasselt, 2002

Een zachte ochtendzon prikt Robbes ogen open. Maar hij wil niet wakker worden. Alles is zo anders nu Pauline voor hem zorgt. Was zijn echte moeder er nog maar. Maar op een dag verandert alles.

◆ **Van alles twee. Over de betekenis van echtscheiding voor jonge kinderen ***

Delfos, M.

Bussum, 2000

De papa en mama van Jordi en Sterre wonen niet meer bij elkaar. Ze hadden teveel ruzie. Sterre denkt soms dat het haar schuld is, maar ze weet niet of Jordi dat ook denkt. Jordi en Sterre vinden én hun papa én hun mama lief. Ze willen ze allebei zien, maar dat durven ze niet te zeggen. Deze voor kinderen herkenbare situaties worden eenvoudig maar heel duidelijk via een kort verhaaltje besproken. Onderaan de pagina wordt de problematiek van het kind in een apart blokje uiteengezet voor ouders, zodat zij het beter zullen begrijpen. Het boek kan helpen bij de verwerking van emoties van kinderen en hun ouders.

◆ **Altijd is voor altijd**

Elias, B.

Clavis, Hasselt, 2004

Ontroerend verhaal over een jongen, Niels, die vol verwarring ervaart hoe zijn eigen kleine wereld uiteenvalt als zijn vader weggaat en in een andere stad gaat wonen.

◆ **De papa met 10 kinderen**

Guettier, B.

Casterman, (S.I.), 1999

Dit verhaal gaat over een papa van 10 kinderen. Van de moeder is er geen sprake en de vader is lichtjes gestresseerd. Toch probeert hij het zaakje zo goed mogelijk te runnen. Het wordt pas echt boeiend wanneer de papa zijn kroost ophaalt bij oma en meeneemt op zijn boot.

◆ **Olaf de geweldige**

Kromhout, R.

Querido, Amsterdam, 1991

Dit boek beschrijft de dagelijkse belevenissen van de vijfjarige Olaf die door zijn vader opgevoed wordt. Hij heeft twee speelkameraadjes: Erik en zijn zusje Nathalie die bij hun moeder wonen.

◆ **Meneer Teddy en zijn beren**

Langenus, R.

Davidfonds/Infodok, Leuven, 2004

Meneer Teddy woont in een groot huis, met een groot park eromheen. Hij woont daar niet alleen, want hij heeft veertien beren. Op een dag komt Pina Pin het park in lopen. Ze wil echt van Meneer Teddy houden, maar Meneer Teddy heeft enkel oog voor zijn beren...

◆ **Papa's nieuwe vriendin**

Leach, N.; Browe, J.

Gottmer, Haarlem, 1992

'Papa heeft een nieuwe vriendin. En nu heb ik een gemene stiefmoeder. Ze is een heks. Mijn vader denkt dat hij van haar houdt. Ze heeft hem betoverd en nu denkt hij dat ze jong en mooi is, maar ik weet wel beter.' Tom weet wel beter maar toch is zijn stiefmoeder veel aardiger dan hij denkt. Zou ze dan toch geen vreselijke heks zijn?

◆ **Papa woont nu in de Willemstraat**

Maar, N.; Ballhaus, V.

Elzenga, Amsterdam, 1990

Bart heeft twee beren, Bobo en Dodo. Als er niemand kijkt, speelt hij met hen - meestal dat ze getrouwd zijn. De ouders van Bart waren vroeger ook getrouwd. In die tijd hoorden ze bij elkaar. Maar ze kregen steeds vaker ruzie en op een dag rende vader het huis uit. Bart moet meemaken hoe zijn ouders scheiden. Angst, verdriet en woede wisselen elkaar af. Hij moet leren dat hij voortaan op 2 plaatsen "thuis" is.

◆ **Ik woon in twee huizen**

Masurel, C.

Van Goor, Amsterdam, 2001

Sam woont in twee huizen. Soms woont hij bij papa thuis en soms woont hij bij mama. Hij voelt zich in beide huizen gelukkig.

◆ **Ze kwamen logeren ... en gingen niet meer weg!**

McAfee, A.; Browne, A.
Gottmer, Haarlem, 1991

Winnie is erg gelukkig met haar leventje bij papa tot hij een vriendin krijgt. Gelukkig wordt het toch nog leuk met haar erbij.

◆ **Heks en tovenaar ***

Minne, B.; Elliott, L.
De Eenhoorn, Wielsbeke, 2002

Heks vindt tovenaar geweldig. Toveraar vindt heks ongelofelijk knap. Ze trouwen en krijgen een tweeling: kleine heks en kleine tovenaar. Na een tijd maken heks en tovenaar steeds vaker ruzie. Ze worden boos op elkaar. En op een keer gaat het helemaal fout.

◆ **Wanneer komt papa terug?**

Osman, T.; Carey, J.
Clavis, Hasselt, 1990

Op een morgen hoort Robbie dat zijn papa en mama uit elkaar gaan. Ze zijn er alle drie heel verdrietig over. Er zal ook veel veranderen. Toch gebeuren er na een tijd weer hele fijne dingen.

◆ **Uit elkaar**

Petty, K. ; Kopper, L.
De Eenhoorn, Amersfoort

De laatste tijd is er met Maartje niets meer te beginnen, vindt Bas. Ze wil niet meer spelen en maakt met iedereen ruzie, zelfs met hem. Zijn moeder legt hem uit dat het tussen Maartjes ouders niet meer goed gaat. Als ouders te veel ruzie maken en er niet in slagen het weer goed te maken, is het soms beter dat ze apart gaan wonen. Wanneer Bas bij Maartje gaat spelen, is haar vader er niet. Maartje vertelt hem dat hij een huis gaat kopen, waar ze haar eigen kamer krijgt. Bas mag hem ook eens mee gaan bezoeken. Maartje vindt het wel fijn om twee huizen te hebben, maar toch zou ze liever willen dat haar ouders weer samen woonden.

◆ **Weekendpapa : een prentenboek over een papa die ergens anders gaat wonen : met tien praatvragen**

Scherpbier, N.
Columbus, Heerenveen, 2006

Jesse merkt dat het niet zo goed gaat tussen zijn vader en moeder en dat ze steeds vaker ruzie hebben. Op een avond vertellen zijn ouders dat vader ergens anders gaat wonen. Jesse probeert de scheiding nog tegen te houden door zijn spaargeld beschikbaar te stellen, maar het mag niet baten. Jesse gaat afwisselend bij zijn vader en moeder wonen en praat met ze over zijn gevoelens. Ook op school praat hij met de juf.

◆ **Scheiden**

Snoek, C.

Kwintessens, Hilversum, 2003

Rik, die bij zijn moeder woont, gaat logeren bij papa. De logeertas met zijn spullen mag vast mee naar school. Als Rik 's avonds naar bed moet, blijkt zijn knuffel niet in de tas te zitten. Hier is Rik erg verdrietig over. Mama moet komen, maar mama is niet thuis. Met de auto de knuffel ophalen is ook geen optie. Als papa tenslotte bij Rik in bed kruipt en hem heel stevig vasthoudt, valt het jongetje eindelijk in slaap en "droomt" zijn verjaarcadeau: met mama én papa eten bij McDonalds.

◆ **De koning trok uit om de draak te doden ***

Spangenberg, B.

Vrij Geestesleven, Zeist, 1997

Sprookjes voor kinderen van gescheiden ouders.

◆ **Kamil, de groene kameleon ***

Steggink, D.

SWP, Amsterdam, 2003

Papa kameleon is blauw want hij komt uit de sterke, stoere, blauwe wereld. Mama kameleon is geel; zij komt uit de lichte, nette, gele wereld. Samen kiezen ze voor de groene wereld want blauw en geel wordt groen. Hun baby Kamil wordt dus een groene kameleon en beide worden ze ook een beetje groen. Na de eerste liefde gaat het mis omdat ze toch elk hun eigen blauwe en gele dingen willen doen. Ze maken veel ruzie en gaan scheiden. Beide keren terug naar hun eigen wereld. Bij mama in de gele wereld moet Kamil totaal anders leven dan wanneer hij bij papa logeert. Mama en papa maken steeds ruzie over zijn opvoeding. Kamil loopt weg en ontmoet een grote, groene, kameleon die hem helpt en uitlegt hoe zoiets kan gebeuren.

◆ **Dag Papa, tot ziens!**

Weninger, B.; Marks, A.

De vier Windstreken, (S.I.), 1995

Tom begrijpt niet waarom zijn papa altijd terug naar zijn eigen huis gaat. Hij wordt er boos en opstandig van. Op een avond vertelt zijn teddybeer hem een verhaal over een kleine beer en zijn mama en papa, die allebei in hun eigen huis wonen. En opeens begrijpt Tom veel beter wat er aan de hand is.